Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад с. Ровны

 ***Аннотация рабочей программы музыкального руководителя***

***разновозрастной группы (2-7 лет)***

 Рабочая программа по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Музыка» в разновозрастной группе разработана на основе программы «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новосильцевой, «Топ-хлоп, малыши» Т. Сауко, А. Буренина СПб 2001 год, в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС ДО. В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей 2-7 лет. В основу рабочей программы положен полихудожественный подход, основанный на интеграции разных видов музыкальной деятельности. Общий объем программы рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

-Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации музыкальной деятельности МДОУ, (праздники, развлечения);

-Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

-Самостоятельную деятельность детей;

-Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

 ***Целью программы является*** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного музыкального детства, формирование основ базовой музыкальной культуры личности, всестороннее развитие музыкальных, психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе.

В рабочей программе определены музыкальные задачи, необходимые для развития интеллектуальных и личностных качеств ребенка средствами музыки как одной из областей продуктивной деятельности детей дошкольного возраста, для ознакомления с миром музыкального искусства в условиях детского сада, для формирования общей культуры. Это:

 формирование основ музыкальной культуры дошкольников;

формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства

обеспечение эмоционально - психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей;

В программе отражены следующие методические принципы:

- *Принцип интегративности* – определяется взаимосвязью и взаимопроникновением разных видов искусства и разнообразной художественно-творческой деятельностью

- *Принцип построения образовательной деятельности* на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

- *Принцип партнерства* - содействия и сотрудничества детей и взрослых.

- *Принцип поддержки инициативы* детей в различных видах музыкальной и самостоятельной деятельности.

- *Принцип приобщения* детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

- *Принцип формирования познавательных интересов* и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

 Целевые ориентиры художественно – эстетического воспитания и развития дошкольников представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Особенностью рабочей программы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» является тесная взаимосвязь различных видов художественной деятельности: речевой, музыкальной, песенной, танцевальной, творческо-игровой.

 Реализация рабочей программы осуществляется через регламентированную и нерегламентированную формы обучения:

* различные виды занятий (комплексные, тематические, доминантные, авторские);
* самостоятельная досуговая деятельность (нерегламентированная деятельность).

В программе раскрывается перспективное планирование

работы по музыкальному воспитанию для детей от 2 до 7 лет.

 Занятия строятся в форме сотрудничества, дети являются активными участниками музыкально-образовательного процесса.

Работа с семьей в рамках программы отражается в совместном проведении праздников и развлечений православного календаря.